



“Vino e Sardegna”, la prima guida digitale per l’enoturismo nell’isola

Un viaggio tra vigne, storia e natura, scritto dalla giornalista Luciana Squadrilli per Lonely Planet: un’idea promossa dal Movimento del Turismo del Vino della regione in download gratuito, presentata al Vinòforum di Roma lo scorso giugno

La **Sardegna**, conosciuta nel mondo per le sue spiagge incantevoli e il mare cristallino, rivela un volto nuovo con la **prima guida dedicata all’enoturismo sull’isola**. Creata in formato digitale, e scaricabile gratuitamente, “**Vino e Sardegna. Viaggio nell’isola tra vigne, storia e natura**“, è realizzata da [Lonely Planet](#) per il **Movimento del Turismo del Vino della Sardegna**.

La presentazione ufficiale alla stampa è avvenuta lo scorso 19 giugno durante il [Vinòforum a Roma](#), suscitando grande interesse.

Arriva la prima guida sull'enoturismo in Sardegna

La **Sardegna** del vino, un patrimonio di tradizioni che vanta una tradizione vinicola antica, risalente a tempi pre-romani. La varietà dei suoi vitigni, tra cui **Cannonau**, **Vermentino** e **Carignano del Sulcis**, riflette la diversità del suo territorio, che spazia dalle coste sabbiose ai monti granitici: una ricchezza che viene esaltata nella guida, in un percorso dettagliato attraverso le cantine e le vigne dell'isola, con suggerimenti su itinerari e degustazioni.

La guida sull'enoturismo sardo è un vero e proprio viaggio digitale che invita i lettori a esplorare l'isola in tutta la sua bellezza: ogni sezione è infatti arricchita da **descrizioni dei luoghi e dei produttori locali**, nonché consigli su come vivere al meglio l'esperienza enoturistica.

A Vinòforum di Roma presentata la prima guida sull'enoturismo sardo

A fine 2023, il **Movimento del Turismo del Vino della Sardegna** ha avviato una collaborazione con **Lonely Planet**, affidando alla giornalista **Luciana Squadrilli** la stesura dei testi.

Il **Vinòforum** di **Roma** ha rappresentato il palcoscenico ideale per il lancio della guida: un incontro alla presenza di giornalisti e appassionati, svoltosi nel **Circo Massimo**, dove l'autrice, il giornalista **Andrea Febo** e **Domenico Sanna** del MTV hanno illustrato le potenzialità di questo progetto.

*«Con la guida facciamo un primo e importante passo per comunicare la bellezza e la ricchezza della nostra Isola dalle coste verso l'interno – ha dichiarato **Domenico Sanna** – Trasformare la nostra Isola in una destinazione del turismo enogastronomico è per noi una priorità»*

Il valore della storia e della tradizione: le parole di Luciana Squadrilli

Il **Movimento del Turismo del Vino della Sardegna** rappresenta **trentacinque aziende vitivinicole** che hanno integrato l'accoglienza in cantina e in vigna nelle loro attività.

Valeria Pilloni, alla guida del movimento e titolare della cantina **Su 'entu** di **Sanluri**, ha sottolineato l'importanza di questa guida, uno strumento atto a promuovere la Sardegna come destinazione di turismo enogastronomico: un settore che rappresenta attualmente il 25% del turismo nazionale e che può, di conseguenza, diventare un potente motore di crescita per le zone interne dell'isola.

*«Dalle vacanze estive da adolescente alle più recenti e numerose visite per realizzare articoli e reportage dedicati soprattutto agli aspetti enogastronomici dell'isola, la Sardegna è diventata per me una seconda casa – spiega la giornalista **Luciana Squadrilli**, autrice di **Vino e Sardegna** – Grazie quindi alla guida preziosa di tanti amici – e di vignaioli, chef, pizzaioli e produttori – ho imparato a conoscerne anche gli aspetti meno noti e spesso più affascinanti. Basta infatti allontanarsi un po' dalle coste meravigliose per scoprire un patrimonio davvero unico di storia, archeologia, tradizioni e sapori, lasciandosi abbracciare dall'accoglienza calorosa e sincera dei sardi. Il mio viaggio è tutt'altro che completo e ogni volta che torno l'isola sa sorprendermi con*

nuove scoperte e nuovi assaggi. Ho provato a condividere nelle pagine della guida i miei "incontri" più entusiasmanti e a raccontare, anche con l'aiuto di chi è più esperto di me su temi specifici come l'archeologia o il muralismo, qualcuno dei motivi per cui amo tanto la Sardegna. A cominciare, naturalmente, dai vini unici che nascono nelle diverse regioni storiche e che ne sanno raccontare così bene la sfaccettata identità»

Per scaricare gratuitamente la guida Vino e Sardegna, cliccare [qui](#)

Data di creazione

26/06/2024

Autore

redazione